

سیما ملی‌گرایی در قرآن و حدیث

Abbas Rehbar^۱ | Hamid Mehdavi^۲

چکیده

مفهوم ملت و ملی‌گرایی یا ناسیونالیسم از جمله مسائل مناقشه برانگیزی است که از دیرباز اصناف مختلف مردم را به خود مشغول کرده است. این پژوهش باهدف بررسی دیدگاه اسلام در خصوص ملی‌گرایی انجامشده است. روش پژوهش به صورت توصیفی-تحلیلی بوده و مطالب مربوط به آن، از منابع معتبر تاریخی و حدیثی به شیوه کتابخانه‌ای گردآوری شده است. سؤالی که هم از سوی برخی از دینداران و هم از سوی دین‌گریزان مطرح می‌شود این است که آیا مفاهیمی نظیر ملت و ملی‌گرایی با آموزه‌های دینی در تنافی و تعارض کامل است؟ اساساً آیا دین برای این مقوله ارزش و اهمیت قائل است؟ این پژوهش به این سؤالات پاسخ داده است. نتایج به دست آمده، نشان می‌دهد که بر اساس طرز تلقی‌های متفاوتی که از ملی‌گرایی مطرح شده است، دو مقوله یادشده را به چنان باوری رسانده، درحالی که با مراجعه به متون دینی و گزارش‌های تاریخی متقن درمی‌یابیم که مسئله ملیت و ملی‌گرایی از موضوعات مقبول و ارزشمند دین اسلام به شمار می‌رود.

کلیدواژه‌ها: ملت، ملیت، ملی‌گرایی، اسلام، دین

۱. استادیار گروه آموزش معارف اسلامی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران

۲. گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران

مقدمه

ملی‌گرایی یا ناسیونالیسم^۱ یک ایده و جنبشی است که هدف آن ترقی بخشیدن منافع یک ملت است. (James, 1996, pp. 25-30) ملی‌گرایی نوعی آگاهی جمعی است؛ یعنی آگاهی متعلق به ملت که آن را «آگاهی ملی» می‌خوانند. آگاهی ملی، اغلب پدیدآورنده حس وفاداری، شور و دل‌بستگی افراد به عناصر تشکیل‌دهنده ملت (نژاد، زبان، سنت‌ها و عادت‌ها، ارزش‌های اجتماعی، اخلاقی و به‌طورکلی فرهنگ...) است و گاه موجب بزرگداشت مبالغه‌آمیز از آن‌ها و اعتقاد به برتری این مظاهر بر مظاهر ملی دیگر ملت‌ها می‌شود. (آشوری، ۱۳۸۴: ۳۲۰-۳۱۹) پرچم ملی، سرود ملی و دیگر نمادهای هویت ملی، نشان‌هایی بسیار مهم از جوامع ملی‌گرا است. (Billig, 1995, p. 72; Gellner, 2005)

۱۱۸
دوفصلنامه یافته‌های پسبری سال چهارم شماره هفتم
پیر و تائبستان ۳۶

بر این اساس ملی‌گرایی به جریان اجتماعی- سیاسی راست‌گرایی گفته می‌شود که می‌کوشد با نفوذ در ارکان سیاسی کشور در راه اعتلا و ارتقای اساسی باورها، آرمان‌ها، تاریخ، هویت، حقوق و منافع ملت گام بردارد. این جریان با محور قرار دادن منافع ملت به عنوان نقطه گردش تمامی سیاست‌های خارجی و داخلی، باعث جهش‌های تکاملی و سرعت بخشیدن به حرکت رو به رشد ملل دررسیدن به تمدن جهانی می‌شود.

ملی‌گرایی در سیاست معمولاً به عنوان یک زیرمجموعه برای دیگر باورهای همسو شناخته می‌شود و قابلیت ارجاع به «راست و چپ» را دارد است. ملی‌گرایی شالوده‌ای برای خواست باهم زیستن واحدهای سیاسی و قومی است و متضمن این اندیشه است که فرمانروایان و شهروندان بهره‌مند از همزیستی در این واحد سیاسی فرضی متعلق به یک تبار قومی هستند. احساسات ملی ریشه در اندیشه ساخت جامعه‌ای با هویت زبانی، مذهبی و روان‌شناسی مبنی بر تصور خویشاوندی کهن اعضای یک گروه قومی فرضی است. تصور ذهنی این جامعه از واقعیت‌های تاریخی آن نیز

1. Nationalisme
2. Ethnos

اهمیت بیشتری دارد. ازین‌رو گروهی از پژوهشگران به پیروی از ماکس وبر ملت را «بزرگ‌ترین گروه‌بندی مردم معتقد به دارای نیای مشترک» تعریف کرده‌اند. (بیتها، ۱۳۹۲) ملت‌ها بر اساس گستره سرزینی نیز تعریف شده‌اند.

در انسان‌شناسی بررسی هویت قومی مردم نه تنها به فرهنگ بلکه به محیط فیزیکی پدیدآورنده آن فرهنگ در طی قرن‌ها یا حتی هزاران سال پیش توجه می‌شود. منتسکیو اصل جغرافیا را برای تعریف خود از فرهنگ، مورد استفاده قرار می‌داد. شرایط ژئوفیزیکی و اقلیم بهشت برا راه و روش معيشت مردمان و راه و رسم زندگانی شان اثرگذار بوده‌اند. این عوامل حتی در فولکلور و روان‌شناسی مردم نیز مؤثر بوده‌اند.

برخی بر این باورند که گرایش‌های ملی و «تدیّن» هرگز قابل جمع نیستند؛ یعنی یا باید «ملی گرا» بود، یا «متدين». این دیدگاه مربوط به کسانی است که در دو گروه کاملاً متمایز قرار دارند. اعضای گروه نخست دین‌دارانی هستند که درک و دریافت دینی‌شان، «ملی گرایی» را بر نمی‌تابد و آن را گناهی بزرگ می‌دانند. گروه دوم: کسانی که اعتقاد و پایبندی دینی ندارند، اینان نیز همانند گروه اول، آموزه‌های دینی را در تضاد کامل با مفاهیم «ملیت» و «ملی گرایی» می‌بینند و هیچ اعتبار و اصالتی برای مقوله «ملی - مذهبی» قائل نیستند.

بر پایه دیدگاه دوم - که مقاله حاضر مبتنی بر آن نوشته شده است - می‌توان گفت: هرگاه باور هردو گروه با محک آموزه‌های ناب دینی ارزیابی شود، نتیجه‌ای کاملاً متفاوت به دست می‌آید. نتیجه‌ای که نشان می‌دهد مفهوم «ملت» و «گرایش ملی» نه تنها تعارضی با مبانی دینی ندارد، بلکه از مسائل ارزشی دین محسوب شده، می‌تواند به افزایش معرفت و بینش الهی انسان، کمک شایان توجهی کند.

این تحقیق از روش توصیفی - تحلیلی استفاده کرده و مطالب لازم از منابع معتبر تاریخی و حدیثی به شیوه کتابخانه‌ای گردآوری شده است. در خصوص پیشینه گفتنی است که در بحث ملی گرایی کتب و مقالات زیادی به چاپ رسیده است که به برخی از آن‌ها اشاره می‌گردد:

الف. کتب: در این خصوص می‌توان به کتاب وحدت از نگاه امام خمینی (ره)،

ناسیونالیسم نوشته حمید بهزادی، ناسیونالیسم و انقلاب رضا داوری و همچنین کتب ترجمه شده مکاتب ناسیونالیسم نوشته مونتسرات گیرنا، نظریه‌های ناسیونالیسم اوموت اوزکریمی و کتب عربی همانند الفتاوی الواضحه شهید صدر، الاسلام و القومیه علی محمد نقسوی اشاره کرد.

ب. مقاله: در این زمینه مقاله‌های زیادی به نگارش رسیده است که به تعدادی از آن‌ها اشاره می‌گردد. مقاله نگرش تطبیقی به وحدت اسلامی و ملی‌گرایی، نوشته قربانعلی هادی، مقاله ملی‌گرایی و دولت‌های ملی در آسیای مرکزی نوشته فرهاد عطایی، مقاله دولت ملی، ملت، ملی‌گرایی و جهانی شدن نوشته محمد‌حسین اسدی داود آبادی و مهرداد نوابخش، مقاله ملی‌گرایی قومی، در جستجوی درک بیشتر؛ نوشته کاووس سید امامی، مقاله ملی‌گرایی و وحدت اسلامی؛ تعامل یا تقابل؟ نوشته محسن خلیجی اسکویی و عبدالکریم ارسطو، مقاله نظریه اقبال در مورد ملی‌گرایی در جهان اسلام، نوشته سرورخان مقاله ملی‌گرایی یا ایدئولوژی معجزه‌گر؛ تناقض‌های ایدئولوژیک جنبش‌های ملی‌گرا، نوشته حسن کچویان، مقاله ماجراجی ملی‌گرایی عربی و پیوندهای آن با اسلام، نوشته محمد عماره، مقاله دین و ملی‌گرایی در ایران از تقابل تا تعامل، نوشته علی اکبر علیخانی، مقاله تحلیلی بر تأثیر هم‌گرایی ملی اقوام ایرانی بر امنیت عمومی جمهوری اسلامی ایران، نوشته امیر‌حسین یاوری بافقی، حمید مستجابی سرهنگی، احمد رضا اسماعیلی، مقاله تبیین گفتمانی از الگوی هویت ملی جریان اسلام‌گرایی (پیش و پس از انقلاب اسلامی)، نویسندهان محمدباقر خرم شاد و علیرضا کلانتر مهرجردی، مقاله تأثیر اقلیت‌گرایی مذهبی بر امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران (با تأکید بر نقش سلفیت)، نوشته محمد جهانی ودها مقاله دیگر، هرکدام از کتاب‌ها یا مقاله‌ها یا به بحث ناسیونالیسم پرداخته یا از وحدت اسلامی سخن گفته‌اند که موضوع ملی‌گرایی از منظر قرآن در آن‌ها یا کم‌رنگ است یا اینکه به این موضوع پرداخته نشده است. در این پژوهش، ما به بررسی ملی‌گرایی از منظر قرآن کریم پرداخته‌ایم که تاکنون نویسندهان کمی به آن پرداخته‌اند.

سؤالی که هم از سوی برخی از دین‌داران و هم از سوی دین‌گریزان مطرح می‌شود این است که آیا مفاهیمی نظیر «ملت» و «ملی‌گرایی» با آموزه‌های دینی در تنافی و تعارض کامل است یا اساساً دین برای این مقوله ارزش و اهمیتی قائل است؟ فرض بر این است که با توجه به طرز تلقی‌های متفاوت که از ملی‌گرایی مطرح شده، در متون دینی و گزارش‌های تاریخی متقن درمی‌یابیم که مسئله ملیت و ملی‌گرایی از موضوعات مقبول و ارزشمند دین اسلام به شمار می‌رود.

در ساختار وحدت یک جامعه هم‌گرایی بسیار مهم و جایگاه والایی دارد. اگر ملی‌گرایی را به مفهوم هم‌گرایی در نظر بگیریم، طرح و تبیین دیدگاه اسلام در خصوص ملی‌گرایی جایگاه مهمی در وحدت امت اسلامی پیدا می‌کند، ایجاد وحدت ملی در یک کشور با تنوع مختلف قومی باعث ثبات جامعه در سطح ملی شده و این مجموعه توجه خود را به جامعه جهانی سوق می‌دهد و همین امر باعث آثار مثبتی در زمینه‌های علمی، رفاهی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی می‌گردد و مردم در آسایش کامل زندگی خواهند کرد.

۱. واژه‌شناسی

۱-۱. ملت

ملت در زبان فارسی از «ملة» در زبان عربی گرفه شده است. معادل فارسی یا فارسی سره برای این کلمه وجود ندارد و از لغات مشترک میان زبان‌های فارسی و عربی است. ممکن است ریشه هردوی آن‌ها در واژه سریانی «ملکوتا» (به معنای حکومت: کشور) باشد. (اخوان زنجانی، ۱۳۶۹: ۹۶)

۱-۲. ملی‌گرایی

ملی‌گرایی معادل فارسی واژه لاتین ناسیونالیسم است. واژه ناسیونالیسم دو بخش دارد؛ یکی «Nation» که خود از ریشه لاتین «Nisei» به معنای تولد، متولد شدن و به معنای گروهی از مردم به کاررفته که در یک مکان متولد شده‌اند و دوم «Ism» که پسوند لاتینی به معنای شناختن است. ترکیب این اصطلاح به معنای ایدئولوژیک

بودن آن است و ناسیونالیسم به عنوان یک ایدئولوژی سیاسی که متعلق به دوران جدید غرب است، شناخته می‌شود. (بابایی زارچ، ۱۳۸۳)

۲. عامل بود و باش ملت‌ها و تنوع آن‌ها

برابر آیه ۱۳ از سوره حجرات، باید دانست که اراده خداوند حکیم بر آن بوده است که مردم دنیا - علی‌رغم اشتراک نسلی - در قالب شعوب یا ملت‌های مختلف به حیات اجتماعی خود ادامه دهند. با توجه به این آیه که به صراحت مؤید اصالت و اعتبار وجود ملت‌های مختلف است، چنین پرسش‌هایی در ذهن نقش می‌بندد که پاسخ به آن‌ها می‌تواند موجب پی بردن به صحتوسقم هریک از دو دیدگاه گردد:

۱. شعب یا ملت چیست؟

۲. تحقق «ملت» وابسته به چه عواملی است؟

۳. آیا عوامل و عناصر تشکیل‌دهنده «ملت»، مُناڤی مبانی و آموزه‌های دینی هستند یا خیر؟

در پاسخ پرسش نخست تعاریف زیادی به‌وسیله جامعه‌شناسان و اهل نظر ارائه شده است که می‌توان برآیند تقریباً جامع و مانع آن‌ها را چنین بیان کرد: «ملت» بر مجموعه افرادی اطلاق می‌شود که دارای زبان، فرهنگ، نژاد و سوابق تاریخی مشترک هستند و به سرزمین یا قلمرو جغرافیایی معینی تعلق دارند. مطابق تعریف فوق، پاسخ پرسش دوم نیز روشن می‌شود؛ بدین معنا که تحقق «ملت» وابسته به وجود مؤلفه‌های زبان، فرهنگ، نژاد، سوابق تاریخی و سرزمین مشترک است.

۳. عوامل اثرگذار در ملی‌گرایی

اینک برای پاسخ به پرسش سوم ضروری است هم از ماهیت مؤلفه‌های تشکیل ملت سخن گفته شود و هم از جایگاه آن‌ها از دیدگاه دین. در ادامه به عوامل اثرگذار در ملی‌گرایی از منظر جامعه‌شناسان پرداخته و برای تائید یارد، آن را با آیات قرآن کریم تطبیق می‌دهیم.

۱-۳. زبان

زبان مجموعه‌ای از نشانه‌ها یا دلالت‌های وضعی است که از روی قصد میان افراد بشر برای القای اندیشه یا فرمان یا خبری از ذهنی به ذهن دیگر به کار برود. (ناتل خانلری، ۱۳۴۸، ۱: ۵) آشکار است که «زبان» معمولاً و غالباً در قالب گفتار و نوشتار نمود یافته، به عنوان ابزار ایجاد ارتباط و مفاهمه به کار می‌رود. به اعتباری می‌توان گفت که انسان‌ها برای به کارگیری «زبان» برنامه‌ریزی شده‌اند. بر همین اساس است که خداوند اختلاف و تنوع زبان‌ها و به کارگیری آن‌ها را به‌وسیله بشر، از آیات دال بر قدرت و حکمت خود می‌داند. (ر.ک. روم: ۲۲)

۱۲۳

از دیدگاه قرآن کریم به کارگیری «زبان» در دو صورت معمول آن، یعنی گفتار و نوشتار، نه تنها حق طبیعی و مشروع انسان است که تلاش هر ملت برای حفظ «زبانِ خویش و استفاده از آن، در راستای تحقق خواست و اراده الهی است. از این رو هر عاملی با هر دلیلی که در صدد تضعیف زبان ملت‌ها یا ممنوعیت و محدودیت به کارگیری آن برآید و صاحبان زبان‌های گوناگون را وادار به ترک زبان خویش و به کار بردن زبانی دیگر کند، باید بداند که در جایگاه تقابل با اراده آفریدگار قرار گرفته است؛ به دیگر تعبیر می‌توان چنین کاری را از مصاديق «صَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللهِ» دانست.

از این رو واضح است که جمله‌هایی که به نام حدیث و به کام کج فهمان جعل شده وزبان عربی را از سر تعصب بر دیگر زبان‌ها ترجیح داده است، ربطی به دین و تعالیم آن ندارد. نظیر روایت: (پیامبر خدا^(ص) فرمود: عرب را دوست بدارید به سه دلیل: چون من عربم و قرآن به زبان عربی است و زبان اهل بهشت نیز عربی است).

(الطبرانی، ۱۹۹۵، ۵: ۳۶۹) این عبارت هم در تضاد کامل با انتهای آیه سیزدهم از سوره حجرات است: «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاءُكُمْ؛ مُسْلِمًا كَرَامًا تَرِينَ شَمَا نَزَدَ خَدَا، پَرَهِيزَ كَارِتَرِينَ شَمَا اسْتَ». و هم با خطابه مشهور حضرت در حجۃ الوداع منافات آشکار دارد: «...ای مردم! بدانید که پروردگار شما یگانه است و از نظر نسل و تبار یکسان هستید. هان! بدانید که عرب هیچ مزیتی بر غیر عرب ندارد و غیر عرب نیز بر عرب برتری ندارد ورنگ پوست مردم هم موجب امتیاز آن‌ها برهم نیست. برتری

تنها وابسته به میزان پرهیزگاری و پارسایی انسان‌ها است. (ابن حنبل، ۱۴۱۶: حدیث
(۲۳۴۸۹)

۲-۳. فرهنگ

فرهنگ دومین مؤلفه وحدت و ملی‌گرایی به شمار می‌رود. پیش از پرداختن به تعریف و توضیح فرهنگ، باید به معنای تحلیلی این واژه دقیق کرد. فرهنگ از دو تکواز «فر» و «آهنگ» ساخته شده که هردو بخش «تحفیف» یافته است، اولی بدون تشدید و دومی بدون الف و همزه آغازین خوانده و نوشته می‌شوند. این واژه بر اساس شکل اصلی آن (فر آهنگ)، یعنی «قصد احراز شکوه و عظمت». فرهنگ معین آن را متشکل از دو واژه «فر» و «هنگ» به معنای دانایی و معرفت می‌داند. لذا فرهنگ را می‌توان «شکوه دانایی» نیز معنای کرد. از حیث تعریفی و اصطلاحی نیز «فرهنگ» عبارت از مجموعه آداب و رسوم و قواعد عامی است که یک ملت آن را به طور طبیعی در زندگی روزمره به کار می‌گیرد. شاخص‌های مهم آن را می‌توان در موضوعاتی چون فرم لباس، شیوه معماری، الگوهای تغذیه، هنرهای بومی، ارزش‌های زیباشناختی، جشن‌ها و... دید. نظر به معنای لغوی «فرهنگ» و تعریفی که از آن شد، واضح است که رسوم و باورهای خرافی، غیرعقلانی و غیراخلاقی در دایره «فرهنگ» قرار نمی‌گیرد. دین اسلام درباره قضایای فرهنگی، تنها در صدد آن است که کلیت فرهنگ را از عوارض خرافی، شرک‌آلود و مُنافی شأن و شخصیت انسان بپراید. در قرآن کریم و احادیث مسلم رسول اکرم^(ص) کمترین اثر و اشاره‌ای دال بر باطل دانستن مؤلفه‌های فرهنگی ملل مختلف مشاهده نمی‌شود. معارضه اسلام تنها با تعطیل اندیشه و «تقلید» غیرعقلانه است؛ معارضه با خوی اسراف، تبذیر، خودبزرگ‌بینی، تحقیر، تحمل حقارت و ذلت و هر خوی و خصلت و رفتاری که با مصلحت و شخصیت والای «انسان» در تعارض باشد. از مؤلفه‌های فرهنگ می‌توان به لباس، شیوه معماری و سنت و آداب اشاره کرد که به بررسی این سه مؤلفه می‌پردازیم:

الف لباس: لباس از جمله شاخص‌های مهم فرهنگی است که دین اسلام نه تنها در پی نفی ارزش فرهنگی آن نیست، بلکه تقيّد (غیراجباری) به لباس عرفی و ملی

را ارزشمند و نشان فهم دینی می‌داند. دقیقاً بر همین پایه است که کسانی چون امام احمد حنبل و امام عبدالقادر گیلانی توصیه کرده‌اند که اهل هر محل لباس عرفی و مرسوم سرزمین خود را بپوشند.

در کتاب «غذاء الالباب» آمده است: «امام احمد حنبل مردی را دید که لباسی را راه با خطهای سفید و سیاه پوشیده بود. به او گفت این را از تن درآور و لباس اهل دیار خود را بپوش و افزود پوشیدن آن حرام نیست و اگر در مکه یا مدینه بودی، تو را سرزنش نمی‌کردم». (السفرارینی الحنبلي، ۱۹۹۳، ۲: ۲۵) در کتاب «الغيبة» از شیخ عبدالقادر، چنین نوشه شده است: «از جمله لباس‌هایی که باید از پوشیدن آن‌ها پرهیز کرد، هر لباس و پوششی است که انسان را میان مردم مشهور کند؛ مانند پوشیدن لباسی که مرسوم و معمول قوم و قبیله فرد نیست. پس شایسته است لباسی بپوشد که انگشت‌نمای نشود؛ زیرا این کار موجب می‌شود که مردم غیتش کنند و او در این گناه شریک آن‌ها است». (السفرارینی الحنبلي، ۱۹۹۳، ۲: ۲۵)

بنابر آنچه بیان شد افراد غیرعربی که در سرزمین خود با پوشیدن لباس، مردم عرب تصورشان می‌کنند و سنت رسول الله^(ص) را احیا می‌کنند، باید بدانند که چنین کاری مشمول «لباس شهرت» می‌شود، لباسی که پوشیدن آن سبب کبر گردد و آدمی را از دیگران متمایز و دور کند. پیامبر اکرم^(ص) فرمود: «هرکس در دنیا به‌قصد شهرت طلبی [و تمایز و فخرفروشی] لباس به تن کند، خداوند در آخرت لباس خواری به او می‌پوشاند و آتش به جانش می‌اندازد». (ابن ماجه، ۲۰۱۷: حدیث ۳۶۰۷) بنابراین مؤمن فهیم کسی است که لباس ملی خود را - که از اجزای مهم فرهنگ اوست - محترم شمارد و پوشیدن لباس اقوام و ملل دیگر را فضیلت نداند.

درباره «رنگ لباس» نیز به عنوان یکی از نشانه‌های برآمده از فرهنگ، چنان‌که مشهود است مردم سرزمین‌های گوناگون - جدا از شکل و جنس لباس - رنگ‌های گوناگونی از آن را مورد استفاده قرار می‌دهند. متأسفانه برخی که گمان می‌کنند «دین» باید در تمام مسائل مربوط به علایق و سلاطیق مردم مداخله کند و از جزء تاکل وریز و درشت زندگی بشر را تحت نظارت حاکمانه خود قرار دهد، رنگ لباس



را نیز مشمول این قاعده خود ساخته کرده، برخی از رنگ‌ها مانند قرمز یا زرد یا رنگ‌های ترکیبی شاد را حرام یا دست‌کم مکروه می‌دانند. مستند ایشان جملاتی است که به نام حدیث رایج شده، مانند: «...رسول الله^(ص) از میان رنگ‌ها، رنگ سبز را دوست می‌دارد و از رنگ قرمز متنفر است و می‌فرماید: آن [رنگ قرمز و سیله] زیست شیطان است». (ابن مفلح، ۱۳۶۲: ۴، ۲۳۵) این در حالی است که در بسیاری از متون حدیثی به صراحةً آمده است که رسول الله^(ص) جامه قرمز نیز پوشیده‌اند: «ابو سحاق از براء شنید که می‌گوید: پیامبر^(ص) متوسط القامت بود و او را در جامه قرمز دیدم، کسی زیباتر از او را مشاهده نکردم». (بخاری، ۱۴۱۰: حدیث ۵۸۴۸) شبیه این روایت در چندین موضع دیگر از صحیح بخاری و دیگر متون حدیثی از جمله صحیح مسلم نیز نقل شده است.

جالب این‌که - برخلاف روایت ابن عبد البر - در بسیاری از کتب حدیث نقل شده است که پیامبر^(ص) نه به رنگ سبز، بلکه علاقه خود را به لباس سفید نشان می‌دهد. پیامبر^(ص) فرمود: «لباس سفید رنگ بپوشید و مردگان تان را نیز با پارچه سفید کفن کنید». (منذری، ۱۴۰۸: ۳، ۶۳)

اختلاف و تعارض در روایات (تنفر از رنگ قرمز، پوشیدن جامه قرمز، علاقه به رنگ سبز، علاقه به رنگ سفید) نشان از آن است که اساساً پیامبر^(ص) یا هیچ اظهار نظری درباره علاقه خود به رنگ لباس نکرده یا در صورت ابراز علاقه به رنگ یارنگ‌هایی خاص به حکم «انا بشرٌ مثلکم» بیان احساس زیبا شناسی شخصی بوده و احساس «در تغییر» خود را به مثابه «سنت» به مسلمانان معرفی نکرده است.

همان‌طور که پیش‌تر گفته شد، دین در امور مربوط به تنوع طبیعی و اجتناب‌ناپذیری که انسان‌ها در فهم و پسند «زیبایی» دارند، مداخله نمی‌کند و مردم را در چنین اموری آزاد می‌گذارد تا هر کس و هر جامعه‌ای مطابق درک زیبا شناسانه خود زندگی کند. دیدگاه دین، ترغیب مردم به مطلق زیبایی و آراستن و پسندیده کردن ظاهر و باطن زندگی است. در این باره پیامبر اکرم^(ص) می‌فرماید: «وارد بهشت نمی‌شود هر آن‌کس که در دلش ذره‌ای کبر باشد. مردی که می‌خواست بداند که

آیا آراستگی ظاهر در شمار کبر است، گفت: آدمی [به طور طبیعی] دوست دارد که لباس و کفش خوب و زیبا باشد. رسول الله^(ص) [در تأیید سخن او] فرمود: همانا که خداوند زیباست وزیبایی را دوست می‌دارد، [بدانید که] کبر سرکشی در برابر خدا و تحقیر مردم است». (نیشابوری، ۱۳۳۴: باب تحریم الكبر و بیانه) در کتاب «ادب الدنيا والدين» بر اساس آیه قرآن که فرمود: «ای فرزندان آدم، بی‌گمان برایتان پوششی فروفرستادیم که شر مگاههایتان را پوشاند و زیوری باشد؛ اما جامه پرهیزگاری بهترین است. آن از نشانه‌های خدا است، باشد که عبرت گیرند». (اعراف: ۲۶)^۱ سه فایده برای لباس برشمرده می‌شود «یکی حفاظت از بدن، دوم پوشاندن عورت، سوم زیبایی و آراستن؛ اما زیبایی و آراستگی امری است که عرف بدون مداخله عقل یا شرع آن را تعیین و ترسیم می‌کند». (محاسبی، ۱۹۷۸: ۳۴۷-۳۴۸)

زیبایی امری نسبی است و زیبا بودن لباس نیز از حیث شکل و رنگ چنین است. بنابراین نمی‌توان در حوزه مسائل احساسی، عاطفی و ذوقی، مردم را وادار به درک و دریافت واحدی کرد و مثلاً آنان را واداشت تا شکل و رنگ خاصی از لباس را زیبا تلقی کنند و تنها از آن استفاده کنند، کاری که پیامبر اکرم^(ص) هرگز نکرد، نه خود را ملزم به استفاده از رنگ مخصوصی کرد و نه دیگران را.

متأسفانه میزان ایجاد محدودیت شکل و رنگ لباس برای زنان بسی بیشتر از مردان است، محدودیت‌هایی که هیچ ارتباطی با دین و دین‌داری مؤمنان ندارد. شاید بهترین شاهد بر صدق این مدعای مشاهده زنان با ملیت‌ها و از اقوام گوناگون است که با پوشیدن لباس‌های رنگارنگ ملی یا عرفی خود، هم پوشش مناسبی دارند و هم طبع زیبا پسند ایشان سرکوب نمی‌شود. لباس زنان گُرد، گیلک و در دوردست‌های سرزمین‌های اسلامی، لباس رنگین زنان مسلمان مالزیایی و زنان افغانستانی نمونه‌های ارزنده و قابل تأملی هستند.

جالب است که بدایم همسران پیامبر بالباس رنگی در انتظار عموم ظاهر می‌شدند

۱. یا بَنِي آدَمْ قَدْ أَئْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَاسًا يَوْارِي سَوْأَتْكُمْ وَرِيشًا وَلِيَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَغَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ

و کسی آنان را گناهکار نمی‌دانست. از سعید بن جبیر نقل شده که «دیده است یکی از همسران پیامبر^(ص) کعبه را طوف می‌کرد، درحالی که لباس رنگی به تن داشت». (ناصرالدین البانی، ۱۴۲۱: ۱۲۲) بسیار عجیب است که البانی این جمله متناقض با روایت پیشین را به عنوان حدیث صحیح نقل می‌کند: «وای بربانی که از دو قرمز استفاده می‌کند: طلا و لباس قرمز». (ناصرالدین البانی، ۱۹۹۵: ۳۳۷)

معلوم نیست اگر «معصفر» (لباس زرد یا رنگی) لباس کفار است، (إنَّ هذِهِ مِنْ ثِيَابِ الْكُفَّارِ فَلَا تُلْبِسُوهَا؛ يَعْنِي الْمَعْصَفَرَ) (محمد ناصر الدین البانی، ۱۹۹۸: ۹)؛ چرا رسول الله^(ص) علی بن ابی طالب^(ع) را از پوشیدن آن منع می‌کند نه دیگر مسلمانان را؟ عبدالله بن حنین گفت: «شنیدم از علی که گفت: رسول الله^(ص) من را منع کرد [از پوشیدن لباس زرد یا رنگی] و نمی‌گویم که شمارا نیز از پوشیدن آن منع کرده است». (ناصرالدین البانی، ۱۹۹۸: ۸) ناصر الدین البانی این حدیث را صحیح می‌داند.

ب. شیوه معماری: معمولاً می‌خوانیم یا می‌شنویم که گفته می‌شود فلان بنا یا شهر مطابق «معماری اسلامی» ساخته شده است. گویی بخشی از تعالیم اسلامی مربوط به چگونگی ساخت و ساز اماکن است؛ اما واقع امر جز این نیست که چنین نامی تنها به واسطه به کارگیری شیوه‌ای خاص در خانه یا شهرسازی به وسیله مسلمانان، مبتنی بر ذوق و هنر و خرد در سرزمین‌ها و کشورهای اسلام مرسوم و رایج شده است؛ شیوه‌ای که بسته به تفاوت اقلیم‌ها دارای وجود تمايز بسیاری نیز هست. مثلاً چگونگی ساخت اماکن در کشورهای چون سودان، یمن، ایران، ترکیه و پاکستان هرگز یکسان نیست و غالباً وجه اشتراك عمده تنها در نقوش و نوشته‌هایی است که بر دروپیکر مساجد یا مقبره‌ها دیده می‌شود. ازین‌رو نباید اشتباهاً تصور کرد که اسلام برای ساخت و ساز شهر و دیار مردم، اصول فنی و مهندسی خاصی را پیشنهاد کرده است و باید عموم مسلمانان در هرجایی از دنیا، خانه و بناهای گوناگونشان را

۱. ويل للنساء من الأحرمين: الذهب والمعصر

۲. حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا وكيع عن أسماء بن زيد عن عبدالله بن حنين قال سمعت علياً يقول نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أقول نهاك عن لبس المعصر.

مطابق الگوی اسلامی بسازند.

آموزه‌های دینی، مؤمنین را از ارتکاب هر عملی که به خود یا دیگران زیان برساند بر حذر می‌دارد. بر این پایه و در پیوند با معماری - مثل دیگر مسائل مربوط به زندگی فردی و اجتماعی بشر - امر عام یا توصیه اسلامی آن است که مردم مکان‌های ساخته شده خود را دست‌ماهیه تبهکاری و ایجاد فواصل طبقاتی نکنند: «آیا بر فراز هر بلندی بنایی مرفوع بر پا می‌کنید تا به هوس بازی مشغول شوید؟».^۱ (شعراء: ۱۲۸) و این که حتی المقدور خانه‌ها و شهرها نباید به گونه‌ای ساخته شوند که افراد - خواسته یا ناخواسته - مزاحم همدیگر شوند و موجب سلب آسایش و آرامش هم گردند؛ زیرا پیامبر اکرم^(ص) فرمود: «آسیب وزیان رساندن به خویشتن و دیگران [در آیین اسلام] مجاز نیست».^۲ (عسقلانی، ۲۰۱۴: ۱، ۳۵۴)

ج. سنت و اعیاد ملی: سنت و اعیاد هر ملتی یا برگرفته از مسائل و رخدادهای ملی است یا جنبه آینی و اعتقادی دارد. مسلمانان بنا بر تعهد ایمانی و اخلاقی خود، مجاز به برپایی اعیاد آینی دیگر ادیان نیستند؛ اما برگزاری یا شرکت در جشن‌های ملی مشروط بر این که در تعارض با تعالیم دینی نباشد و خرد انسان را به بازی نگیرد، هرگز مورد مخالفت «دین» قرار نمی‌گیرد. به دیگر سخن خواست «دین» برچیدن بساط سُنن مَلِّی و قومی نیست، بلکه بر آن است که این سنت‌ها را سمت وسوی عالی بخشد و تنها آنچه را که با فطرت آدمی مغایرت دارد، برچیند. چنان‌که قرآن کریم حرمت ماه‌های حرام^۳ را که یادگار سودمندی از عهد جاهلی بود، تأیید کرد و به مثابه حکمی شرعی مؤمنین را مکلف به مراعات آن نمود: «ای کسانی که ایمان آورده‌اید! حرمت شعائر خدا و ماه حرام را نگه‌دارید [و در آن به جنگ نپردازید.]»^۴

(مائده: ۲)

اساساً دین کامل آن نیست که خود همه‌چیز را بر عهده گیرد و به جای همه

۱. أَتَبْيَؤُنَ يُكَلِّ رِيعَ آيَةَ تَغْبُشُونَ

۲. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص) لَا ضَرَرَ وَ لَا ضِرَارٌ

۳. ماه‌های حرام: محرم، ذی القعده، ذی الحجه، رجب

۴. يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ جُلُوا شَعَائِرَ اللَّهِ وَ لَا الشَّهْرُ الْحَرَامُ...

استعدادهای آدمی و همه نهادهای مدنی بنشینند، بلکه دینی کامل است که به خلاقیت‌ها و بروز صفات و رفتارهای نیک انسان ارج می‌نهد، آن را به مسیر صحیح هدایت می‌کند و فقط آنچه را که فراتر از توان افراد یا نهادهای اجتماعی است بر عهده می‌گیرد؛ زیرا چنان‌که دین، فعل تشریعی خداوند است، قوای آدمی و لوازم تابعه آن (مانند نهادهای جمعی) - مشروط بر عدم تعارض با کلیت دین- نیز فعل تکوینی الهی به شمار می‌رود. شاهد این مدعافرموده رسول اکرم^(ص) است که مجالی فراغ و بستری مناسب برای کنشِ خرد اثربخش فراهم می‌کند: «آن که سنتی نیک را پایه‌گذاری کند و بدان عمل شود، پاداش عمل خودش به اندازه پاداش دیگر عاملان به وی داده می‌شود، بدون آن که از پاداش عاملان کم شود و آن که سنتی بد را پایه گذارد و بدان عمل شود، و بال عمل خودش و دیگران بر عهده اوست بدون آن که از ورژر و و بال دیگران کاسته شود».^۱ (النوری، ۱۹۸۴، ۱: ۱۳۹)

د. نژاد: به طورکلی نژاد در پیوند با مشخصات فیزیولوژیکی انسان‌ها تعریف می‌شود، مثلاً رنگ پوست، رنگ موی سر، ویژگی‌های صورت، شکل و شمایل و اندام وغیره. این مقوله از شروط لازم احراز هویت ملیتی خاص است و به تنها یی موجب انتساب افراد به ملیت‌ها نیست. اختلاف‌های فیزیولوژیکی یادشده همان است که در قرآن کریم هم به موردی از آن‌ها؛ یعنی تفاوت در رنگ پوست اشاره شده است، تفاوتی که از منظر دینی نشانه‌ای است برای دانایان و هشیاران تا با اندیشیدن در نظام «متکثر» جهان، به دانایی و توانایی بی‌مانند آفریدگار بیشتر پی برند: «واز نشانه‌های او، آفرینش آسمان‌ها و زمین و تفاوت زبان‌های ایتان و رنگ‌های شماست؛ قطعاً در آن [ها] نشانه‌هایی برای دانایان است». (روم: ۲۲)^۲

برتر دانستن نژادها بر یکدیگر که زاییده افکار کسانی چون «مارتن لوتر»^۳، «فون

۱. مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سَنَّةَ حَسَنَةَ فَلَهُ أَجْرٌ هَا، وَأَجْرٌ مَنْ غَمَلَ بِهَا بَعْدَهُ، مَنْ غَيْرِ إِنْ يُقْصَى مِنْ أَجْوَرِهِمْ شَيْءٌ، وَمَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ وَرْزَهَا، وَوَرْزَهَا مَنْ عَمَلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ، مَنْ غَيْرُ أَنْ يُقْصَى مِنْ أَوْرَاهِمْ شَيْءٌ.

۲. وَمَنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافُ أَسْنَنِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّهُ يَعِدُ لِكُلَّ آيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ.

۳ مارتین لوتر (Martin Luther) تجدیدنظر طلب آلمانی، کشیش متعدد و مترجم انجیل به زبان آلمانی (۱۵۴۶-۱۴۸۳). او در اواخر عمر به شدت از در مخالفت با یهود درآمد و توصیه کرد که خانه‌های یهودیان سوزانده شود و اموال شان ضبط گردد و آزادی شان سلب گردد.

بیسمارک»^۱ و «آرتور دوگوبینو»^۲ بود، در پندرار و کردار پیامبر رحمت و حکمت، حضرت محمد^(ص) کمترین اعتباری ندارد: «ای مردم! بدانید که پروردگار شما یگانه است و از نظر نسل و تبار یکسان هستید. ها! بدانید که عرب هیچ مزیتی بر غیر عرب ندارد و غیر عرب نیز بر عرب برتری ندارد و رنگ پوست مردم هم موجب امتیاز آن‌ها برهمدیگر نیست؛ برتری تنها وابسته به میزان پرهیزگاری و پارسايی انسان‌هاست». ^۳ (ابن حنبل، ۱۴۱۶: حدیث ۲۳۴۸۹)

اعتقاد به اختلاف ظواهر انسان‌ها در این حد و به این منظور که در قرآن کریم بیان شده، کاملاً معقول و مفید است. هرگاه به «نزادپرستی» و تفوق بی‌پایه و اساس نزادها بر همدیگر بینجامد، کاملاً مطرود و منفور خواهد بود و کاری «شیطانی» محسوب می‌شود؛ زیرا شیطان بود که برای نخستین بار ماده آفرینش خود را مایه برتری بر آفریده‌ای دیگر (آدم) دانست و آن را بهانه عصیان کرد: [خدابه ابليس] فرمود: «هنگامی که به تو فرمان دادم، چه چیزی تو را بازداشت که [سجده کنی و به آدم] سجده نکردی؟ گفت: من از او بهترم؛ مرا از آتش آفریدی و او را از گل]. (اعراف: ۴۱۲)

هـ. سرزمین: دل‌بستگی به سرزمین یا میهن از جمله عالی‌ترین علائق نهادین بشر است که می‌تواند بستر ظهور پدیده والای عشق و ایثار گردد. «من» را به «ما» بدل سازد و روح همبستگی و پیوند عمیق میان مردم «سرزمین مشترک» را سبب شود و مفهوم «شادی و درد مشترک» را به مهم‌ترین مسئله آنان تبدیل کند. گرچه ممکن است چنین علاقه‌ای به آفت افراط آلوده شود و موجب ایجاد روحیه و رویه برتری طلبی ملّی گردد؛ اما امکان وجود انحراف هرگز نمی‌تواند سبب نادیده گرفتن یا باطل شمردن اصل قضیه شود. چنان‌که در اصول عقاید دینی نیز همواره امکان

۱ اتو ادوارد لئوپولد فون بیسمارک به آلمانی (Otto Eduard Leopold von Bismarck) نخستین صدر اعظم تاریخ آلمان (۱۸۹۸) - (۱۸۱۵)

۲ کنت آرتور دوگوبینو فرانسوی (Joseph Arthur de Gobineau) نویسنده، شاعر، مورخ و دیپلمات (۱۸۱۶-۱۸۸۲) ۳...أَيُّهَا الَّذِينَ لَا إِنْ رَبَّكُمْ وَاحِدٌ وَإِنْ أَبَاكُمْ وَاحِدٌ لَا فَضْلَ لغَرِبِي عَلَى أَعْجَمِي وَلَا لغَرِبِي عَلَى أَحْمَرِي وَلَا أَسْوَدَ عَلَى أَحْمَرٍ إِلَّا بِاللَّهِ فَوَّا...
۴. قَالَ مَامَنْعَ كَالْأَسْنَجِدِ إِذَا مَرْتُكَ قَالَ أَنَّا خَيْرٌ مِنْهُ حَلَقْتَ نِيمِنَارِ وَخَلَقْتَ هُمْ نُطِينِ

انحراف و بیراهه رفتن وجود دارد. مگر نه این است که بسیاری، شاهراه «توحید و عدالت و اخوت» را در اثر کج فهمی به کوره راه «شرک و ظلم و برادرکشی و تهمت و افترای اعتقادی» تبدیل می‌کنند؟ آیا به دلیل واهمه از این کار، می‌توان از بیان «توحید» و اصالت و ارزش آن گذشت؟

مؤمنان اعتقاد به «حبّ الوطن» و اعتدال در آن را از پیامبر اکرم^(ص) بیاموزند که زادگاهش را از هر سرزمین دیگری بیشتر دوست داشت و به آن مهر می‌ورزید. هنگامی که پیامبر^(ص) از مکه به سمت غار ثور خارج شد، به سمت مکه نظر افکند و فرمود: «تو محبوب‌ترین سرزمین خدایی نزد من و اگر ساکنانت مرا وادار به مهاجرت نمی‌کردند، هرگز از توجدا نمی‌شدم». ^۱ (بوصیری، ۱۹۹۹: ۳، ۲۴۲) شبیه به این عبارت در المعجم الكبير نیز آمده است: «عَنْ أَبْنَى عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَكَّةَ: مَا أَطَيَّبَكُ وَأَحَبَّكَ إِلَى وَلَوْلَا أَنَّ قَوْمِي أَخْرَجُونِي مِنْكَ مَاسَكْنَتُ غَيْرَكَ». (طبرانی، ۱۴۱۵: ۱۰) (۲۷۰)

۴. بررسی قوم‌گرایی در آیه ۸۷ سوره «طه»

در این آیه که در خصوص بنی اسرائیل آمده است، گفتند: «ما به اختیار خود از وعده تو سرپیچی نکرده‌ایم، لیکن بارهای سنگینی از زیورآلات مردم [قبطی] که توسط زنانمان به بهانه امانت جهت خودآرایی بدان‌ها در روز عید گرفته شده بودند و به همراه داشتیم] بار ما شده بود و [سامری می‌گفت: نحوست این زرو زیور حرام است که موسی برنمی‌گردد. این بود که] ما آن‌ها را دور انداختیم و سامری نیز [آنچه با خود داشت] دور افکند». ^۲ در این آیه سه نکته بسیار جالب توجه وجود دارد که نشان می‌دهد:

اولاً: بنی اسرائیل تحت سلطه قبطی‌ها ازنظر روابط اجتماعی و حسن هم‌جواری با ایشان چندان مبغوض و منفور نبوده‌اند و در شرایط طاقت‌فرسایی زندگی نمی‌کرده‌اند. چندان روابط میان این دو ملت خوب بوده که زنان قبطی میزان قابل توجهی از

۱. لَمَّا حَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ تِلْقَاءَ الْغَارِ، نَظَرَ إِلَى مَكَّةَ، قَالَ: أَنْتَ أَحَبُّ بِلَادَ اللَّهِ إِلَيِّ، وَلَوْلَا أَنَّ أَهْلَكَ أَخْرَجُونِي مِنْكَ لَمْ أَخْرُجْ مِنْكَ.

۲. قَاتُلُوا مَا أَخْلَفُنَا مَوْعِدَكُمْ لَكُمْ نَأْخُذُمُنَّا أَوْ زَارُوا مِنْ رِبْيَةَ الْقُومَ مَقْدَنَاهَا فَكَذَلِكَ الْأَقْوَى السَّامِرِيِّ.

زیورآلات خود را به‌رسم امانت به زنان بنی اسرائیل می‌سپارند یا دست کم از مناصبی برخوردار بوده‌اند که به‌سادگی به گنجینه‌ها و سرمایه «آل فرعون» دسترسی داشته‌اند. به‌هر حال بنی اسرائیل تحت سلطه فرعون قومی گدا و کاملاً^۱ اعتبار نبوده‌اند که اگر چنین بود، منطقاً نمی‌توانستند طرف توجه و اعتماد زنان یا مردم قبطی قرار گیرند و آن‌همه زر و سیم را به امانت گیرند یا با خود بردارند.

باید دقت کرد که آزار و اذیتی که از ناحیه فرعونیان بر بنی اسرائیل وارد می‌شد که در این آیه آمده: «و (به یاد آرید) هنگامی که شمارا از ستم فرعونیان نجات دادیم که از آن‌ها سخت در شکنجه بودیم، (به حدّی که) پسран شمارا کشته و زنان‌تان را زنده نگاه می‌داشتند و آن‌بلا و امتحانی بزرگ بود که خدا شما را بدان می‌آزمود»،^۲ (بقره: ۴۹) مربوط به زمانی است که نشانی از قیام استقلال طلبانه تحت رهبری موسی^۳ پدیدار شد و فرعون احساس خطر کرد. و گرنه چطور ممکن است افراد تحت تعقیبی که قرار است کشته شوند و به بندگی روند، مقدار زیادی طلا و زیورآلات... اوّزاراً مِنْ زینَةِ الْقُوْمِ ... از - زنان - ایشان به امانت گیرند؟

ثانیاً: اصالت استقلال ملت‌ها از نظر خداوند آن‌قدر مهم است که علی‌رغم آسودگی نسبی تحت تسلط قبطی‌ها موسی^۴ را وادار می‌کند تا بنی اسرائیل را از زیر سلطه «آل فرعون» برهاند، گرچه در ابتدای رهایی با مشکلات و مصائب بسیاری از قبیل آوارگی و فقر مواجه باشند.^۵

ثالثاً: واضح است که متوفان و مستکبران در همیشه تاریخ بشر، نه تنها به دیگر ملت‌ها، بلکه به فرودستان ملت خود نیز ستم‌ها کرده‌اند و می‌کنند و طبعاً فرعون^۶ عهد موسی^۷ نیز از این قاعده مستثنان نیست. با وجود این واقعیت، می‌بینیم که موسی^۸ تنها مأمور خارج کردن بنی اسرائیل از حوزه نفوذ و سلطه فرعون است و به دیگران - اگرچه مظلوم - کاری ندارد: «موسی را با نشانه‌های خود فرستادیم [و گفتیم]

۱ وَإِذْ تَجِيئُكُم مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يَذَّبِحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيُسْتَحْيِيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِّنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ.

۲ مجبور بودن بنی اسرائیل به استفاده از «طعام واحد» که در واقع کنایه از کمبود و فقر است و درخواست آنان از موسی^۹ برای این که او از خداوند بخواهد که چیزهایی از قبیل سبزی و خیار و گندم و سیر و عدس و بیاز برای شان فراهم کند، دلیلی است بر مواجه بودن آنان با پدیده فقر عمومی: وَإِذْ قُلْنَا لِمُوسَى لَنْ تُصِيرَ عَلَى طَغَامٍ وَجْدًا فَادْعُ لَنَا زَكَرْ يَخْرُجُ لَنَا مِمَّا تُنْتَثِي أَلَّا رُضُّ مِنْ بَقْلَهَا وَقَثَائِهَا وَفُومَهَا وَعَدَسَهَا وَبَصَلَهَا... (بقره: ۶۱)

نتیجه‌گیری

بنیاد بینش دینی، گُرد و ترک و فارس و عرب و... بودن نه به خودی خود باعث سر بلندی و مباهات است و نه مایه سرافکنندگی و حقارت. از سویی واضح است که هرگاه ملی‌گرایی یا ناسیونالیسم از مسیر معقول و مشروع خود و دائره مقولات معقول و مشروع گفته شده خارج گردد، به برتری طلبی‌های نژادی و فرهنگی و گاه مذهبی تبدیل خواهد شد و هرگز مطابق مشرب خویش به ساخت پشتونه‌های اعتبار بخش اقدام خواهد کرد. هیتلر و موسولینی در آلمان و ایتالیا با تأثیر و الهام از نظریه پردازانی چون «آرتور دوگوینو» بود که آفت ملی‌گرایی افراطی را به نام «نازیسم» و «فاشیسم» دامن‌گیر مزرعه انسانیت کردند و مرگ و تیره‌روزی میلیون‌ها انسان بی‌گناه را سبب شدند.

ناسیونالیست‌های رادیکال دین دار! نیز با جعل حدیث و ساختن روایت، کاری مشابه انجام داده‌اند و می‌دهند؛ مثلاً وقتی میان اهل شام و عراق تنش و تقابلی رخ می‌دهد، هوداران شام به این حدیث! متولی می‌شوند: «مردم شام تازیانه خداوند هستند در زمین، به وسیله آن‌ها از هریک از بندگانش که بخواهد، انتقام می‌گیرد».^۱ (ابن قیم جوزیه، ۱۴۳۷، ۲: ۳۲) و به این حد نیز اکتفا نکرده، مدعی می‌شوند که پیغمبر (ص) فرموده: «قیامت برپا نمی‌شود مگر این‌که مردم نیکِ عراق به شام و مردم بدشام به

۱. وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِإِيمَانٍ أَنَّا هُنَّ حُقُّ مُمْكِنِ الظُّلْمَاتِ إِلَيْا لُورِ...
۲. أَهْلُ الشَّامَ سُوتُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ نُتَقْمِ بِهِمْ مَمْنُ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ.

عراق روند»!^۱ (ابن قیم جوزیه، ۱۴۳۷، ۲: ۳۲)

حاصل کلام آن که معتبر شمردن عناصر ملیت (زبان، فرهنگ، نژاد، سوابق تاریخی و سرزمین) و تلاش برای نگهداری و حراست از آن‌ها، مادامی که به خود برترینی جمعی منجر نشود، با آموزه‌های دینی کاملاً سازگار و مطلوب و مقصود شارع مقدس است. اندیشمندانی چون اقبال لاهوری نیز بر پایه آگاهی از پیامدهای ناخوشایند ملی‌گرایی افراطی و تقابل با آن است که مردم را به همدلی و دوری از «تفاخرات نژادی و ملی» و ارج نهادن به ذات انسانی فرامی‌خوانند:

نه افغانيم و نه ترك و تارييم	چمن زارييم و از يك شاخصارييم
تميز رنگ و بو بـر ما حرام است	كه ما پـرورده يـك نـو بهـاريـم
ملـت اـز يـك رـنـگـي دـلـهـاستـي	روـشـنـ اـز يـك جـلوـهـ اـينـ سـيـناسـتـي

(اکبریان راد، بی‌تا: ۸۳-۸۴)

بر اساس آموزه‌های دینی بیان شده، مفاهیمی نظیر «ملت» و «ملی‌گرایی» نه تنها با آموزه‌های دینی در تنافی و تعارض نیست، بلکه اساساً دین برای این مقوله ارزش و اهمیت قائل است به شرطی که از حدود معقول خارج نشود و با توجه به طرز تلقی‌های متفاوت که از ملی‌گرایی مطرح شده در متون دینی و گزارش‌های تاریخی متقن درمی‌یابیم که مسئله ملیت و ملی‌گرایی از موضوعات مقبول و ارزشمند دین اسلام به شمار می‌رود.

۱. لا تَقْوِمُ السَّاعَةَ حَتَّىٰ يَتَحَوَّلَ خِيَارٌ أَهْلُ الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ وَيَتَحَوَّلُ شِرْذَارٌ أَهْلُ الشَّامِ إِلَى الْعِرَاقِ.

فهرست منابع

قرآن کریم

۱. آشوری، داریوش. (۱۳۸۴). *دانشنامه سیاسی*. تهران: مروارید.
۲. ابن حنبل، احمد بن محمد، (۱۴۱۶)، *مسند الإمام أحمد بن حنبل*، (تحقيق: محمد رضوان عرقسوسی و گروهی از محققین)، بی‌جا: موسسه الرساله.
۳. ابن ماجه، محمد بن یزید، (۲۰۱۷)، *سنن ابن ماجه*، (محقق: محمد فؤاد عبد الباقي)، قاهره: دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابی الحلبي.
۴. ابن مفلح، شمس الدین، (۱۳۶۲)، *الآداب الشرعية والمنح المرعية*، بیروت: عالم الكتب.
۵. ابن قیم جوزیه، محمد بن ابی بکر، (۱۴۳۷)، *تهذیب سنن ابی داود و ایضاح عللہ و مشکلاتہ*، (علی عمران، محقق)، بی‌جا: دار عالم الفوائد.
۶. اخوان زنجانی، جلیل، (۱۳۶۹)، *پژوهش واژه‌های سریانی در زبان فارسی*.
۷. اکبریان راد، عبدالله، (بی‌تا)، *كتاب کليات مولانا اقبال لاهوری*، (تحقيق: علی شریعتی و جاوید اقبال)، الہام.
۸. البانی، محمد ناصر الدین، (۱۹۹۸)، *صحیح الجامع الصغیر و زیادتہ* - ضعیف الجامع الصغیر و زیادتہ (*الجامع الكبير*), بی‌جا: المکت الاسلامی.
۹. البانی، محمد ناصر الدین، (۱۹۹۵)، *سلسلة الأحاديث الصحيحة وشیء من فقهها وفوائدها*, بیروت: مکتبة المعارف للنشر والتوزیع.
۱۰. البانی، ناصر الدین، (۱۴۲۱)، *مختصر کتاب جلب المراه المسلمہ فی الكتاب و السنہ*, قاهره: مکتبہ دنديس.
۱۱. السفارینی الحنبلی، شمس الدین، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم، (۱۹۹۳)، *غذاء الأولاب فی شرح منظومة الآداب*, بی‌جا: موسسه قرطبه.
۱۲. الطبرانی، أبو القاسم سلیمان بن أحمد، (۱۹۹۵)، *المعجم الأوسط*, (محققین: أبو معاذ

۱۳۶
دوفصیل‌نامه یافته‌های پسبری سال چهارم شماره هفتم بهار و تابستان ۱۴۰۳



طارق بن عوض الله بن محمد و أبو الفضل عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني)، دار
الحرمين.

۱۳. النوری، محی الدین، (۱۹۸۴)، ریاض الصالحین، بی‌جا: موسسه الرساله.

۱۴. بابایی زارج، علی محمد، (۱۳۸۳)، امت و ملت در اندیشه امام خمینی، تهران: مرکز اسناد
انقلاب اسلامی.

۱۵. بخاری، محمد بن اسماعیل، (۱۳۷۷)، التاریخ الکبیر، (محقق: محمد عبدالمعید خان)،
دار الكتب العلمية.

۱۶. بخاری، محمد بن اسماعیل، (۱۴۱۰). صحیح البخاری (ج ۱۱-۱). جمهوریة مصر
العربیة، وزارة الاوقاف، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية، لجنة إحياء كتب السنة.

۱۷. بوصیری، احمد بن ابی بکر، (۱۹۹۹)، إتحاف الخیرة المهرة بزوائد المسانید العشرة،
(محقق: یاسر بن ابراهیم)، بی‌جا: دارالوطن للنشر.

۱۸. بیتهام، دیوید، (۱۳۹۲)، ماکس ویر و نظریه سیاست مدرن، (مترجم: هادی نوری)،
تهران: ققنوس.

۱۹. خلف سلامه، محمد، (بی‌تا)، بلوغ الأرب بتقریب كتاب الشعب، دیجیتال المکتبة
الشاملة.

۲۰. الطبرانی، سلیمان بن احمد، (۱۴۱۵)، المعجم الكبير، (مصحح: ریاض عبدالله
عبدالهادی، ویراستار، حمدی عبد المجید سلفی)، مکتبه ابن تیمیه.

۲۱. عسقلانی، احمد بن علی ابن حجر، (۲۰۱۴)، بلوغ المرام من أدلة الأحكام، بی‌جا: دار
القبس.

۲۲. محاسبی، ابوعبدالله حارت، (۱۹۷۸)، ادب الدنيا و الدين، چاپ مصطفی سقا.

۲۳. منذری، عبدالعظیم بن عبد القوی، (۱۴۰۸)، الترغیب والترھیب من الحديث الشریف،
(محقق: مصطفی محمد عماره)، دارالفکر للطبعه و النشر و التوسع.

۲۴. ناتل خانلری، پرویز، (۱۳۴۸)، تاریخ زبان فارسی. نشر نو.



۲۵. نسائی، احمد بن علی. (۱۴۰۹). *سنن النسائي*. مکتب المجموعات الاسلامیہ.
۲۶. نیشابوری، مسلم بن حجاج. (۱۳۳۴). *صحیح مسلم*. (اسماعیل بن احمد طرابلسی، مصحح). دارا طباعه العاشره.
27. Billig, Michael. (1995). *Banal nationalism*. Sage.
28. Gellner, Ernest. (2005). *Nations and Nationalism* (2nd ed). Oxford.
29. James, Paul. (1996). *Nation Formation: Towards a Theory of Abstract Community*. age Publications.